

À VENIR



Tarif normal : 7€ - Tarif réduit* : 5,50€
 Tarif -16 ans : 4,80€ - Tarif sénior (+ 60 ans) : 6€
 Court et moyen métrage : 4,20€
 Supplément 3D : 1€50
 Carte d'abonnement**
 (10 films / 1 an) (2 pers. max/séance) : 52€
 *étudiants, moins de 18 ans, demandeurs d'emploi,
 personnes en situation de handicap
 **+1€ lors du 1er achat



Le cinéma Jean Renoir est équipé d'une boucle magnétique pour les personnes appareillées. Des boîtiers et écouteurs sont à disposition au cinéma pour les personnes aveugles et malvoyantes.
www.cine-sens.fr

Conception : Une création ARTEC Cinémas.
 NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE.

Cinéma Jean Renoir
 Rue de l'hôtel de ville, 33320 Eysines
 Tél. 05 56 57 91 90 - Mail. cinema@eysines.fr

[cinemaeyssines](https://www.facebook.com/cinemaeyssines)
[@cinema.eysines](https://www.instagram.com/cinema.eysines)
www.eysines-culture.fr/cinema

Administration : ARTEC Cinémas
 Tél. 05 56 49 60 55 - [artec.cinemas](https://www.facebook.com/artec.cinemas)
www.artec-cinemas.com

Du 20 mai au 26 mai	Durée	Mer 20	Jeu 21	Ven 22	Sam 23	Dim 24	Lun 25	Mar 26
LA VÉNU S ÉLECTRIQUE	2h02	20h30	18h		18h	16h		
SUKKWAN ISLAND VOST	1h55		20h30		17h30			
LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2	1h59			18h	20h			
LES FLEURS DU MANGUIER Avert. VOST	1h38			18h15	20h30			
C'EST QUOI L'AMOUR ?	1h48			20h15	15h			
SORDA CINÉ-DISCUSSION VOST	1h39			20h30		16h30		
POUR LE MEILLEUR CINÉ-RELAX (R)	1h57				15h30			
MICHAEL	2h07					14h		
LA PRINCESSE, L'OGRE ET LA FOURMI	42 min					14h30		

Du 27 mai au 2 juin	Durée	Mer 27	Jeu 28	Ven 29	Sam 30	Dim 31	Lun 1er	Mar 2
L'ÊTRE AIMÉ VOST	2h15	20h30			18h			
C'EST QUOI L'AMOUR ?	1h48		18h					
MICHAEL VOST	2h07		20h30					
VIVALDI ET MOI VOST	1h50			18h				
HISTOIRES PARALLÈLES	2h19			20h30		16h		
POUR LE PLAISIR	1h29				20h30	14h		
LES BEAUX JOURS CINÉ PTIT-DÉJ + ATELIER AVP ✨	35 min					11h		

Du 3 juin au 9 juin	Durée	Mer 3	Jeu 4	Ven 5	Sam 6	Dim 7	Lun 8	Mar 9
STAR WARS : THE MANDALORIAN AND GROGU	2h12	17h30			20h30	16h30		
L'ÉTRANGÈRE CINÉ-RENCONTRE AVP	1h41	20h30						
LA VÉNU S ÉLECTRIQUE	2h02		18h					
MON GRAND FRÈRE ET MOI VOST	2h07		20h30	18h				
AUTOFICTION VOST	1h51			20h30	18h			
NOUVEAUX COPAINS À PUFFIN ROCK CINÉ-RELAX (R) ✨	1h19				15h30	14h30		

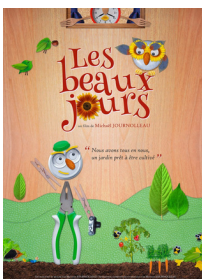
CINÉMA

Jean Renoir

EYSINES Le Plateau

PROGRAMME #161

Du mercredi 20 mai
 au mardi 9 juin 2026



AVP Avant-Première SN Sortie Nationale Séance spéciale ✨ Jeune public VF Version Française VOST Version Originale Sous-Titrée Avert. Avertissement Int. Interdictions



SORDA Espagne / 1h39 / VOST avec sous-titrage pour les personnes sourdes et malentendantes

Drame d'Eva Libertad García avec Miriam Garlo, Álvaro Cervantes, Elena Iureta

Angela est sourde, Hector est entendant. Ils forment un couple épanoui et heureux malgré leur différence. Mais la naissance de leur premier enfant inquiète Angela : saura-t-elle créer un lien avec sa fille ? Comment apprendre à devenir mère dans un monde qui oublie si souvent d'inclure ceux qui n'entendent pas ?

Vendredi 22 mai à 20h30
CINÉ-DISCUSSION

Le film a obtenu les Goya du Meilleur espoir féminin, Meilleure nouvelle réalisatrice et Meilleur acteur dans un second rôle en 2026.

Dans la continuité de son court-métrage *Sorda*, la cinéaste espagnole réalise un premier long-métrage inspiré de l'expérience de sa propre sœur sourde, Miriam Garlo, qui interprète Angela. Un film qui questionne le lien entre le monde des entendants et celui des sourds et dans lequel la surdité, bien plus qu'un simple enjeu dramatique, devient une véritable problématique de mise en scène. Et c'est très réussi ! On en discute après la projection.

L'ÉTRANGÈRE France, Belgique / 1h41
Drame de Gaya Jiji avec Zar Amir Ebrahimi, Alexis Manenti, Amr Waked

Selma fuit la Syrie en laissant derrière elle un fils de 6 ans et un mari disparu dans les geôles du régime. Arrivée à Bordeaux après un périple dangereux, elle enchaîne les heures de travail au noir, alors qu'un nouveau combat commence pour obtenir le droit d'asile et faire venir son fils Rami.

Mercredi 3 juin à 20h30
CINÉ-RENCONTRE

AVP

Projection suivie d'une rencontre avec la réalisatrice **Gaya Jiji**. Le film, tourné à Bordeaux, est soutenu par la région Nouvelle-Aquitaine, le département de la Gironde et Bordeaux Métropole. En partenariat avec CINA.



CINÉ-RELAX



POUR LE MEILLEUR France / 1h58



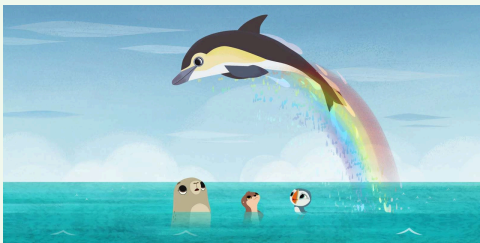
Comédie dramatique de Marie-Castille Mention-Schaar avec Pierre Rabine, Lilly-Fleur Pointeaux

L'incroyable histoire d'amour entre Philippe Croizon, un homme privé de ses quatre membres et de Suzana, une femme qui va lui redonner l'énergie et la possibilité d'avoir encore des rêves, dont celui de traverser la Manche à la nage.

Samedi 23 mai à 15h30

Possibilité de diffuser le film avec le sous-titrage pour sourds et malentendants sur demande. Les séances Ciné Relax sont des séances ordinaires rendues accessibles aux personnes dont le handicap peut entraîner des comportements atypiques.

5,50€
4,80€
-16 ans



NOUVEAUX COPAINS À PUFFIN ROCK Irlande / 1h19 / dès 4 ans

Animation, famille de Jeremy Purcell

De jour comme de nuit, la vie s'écoule paisiblement pour les habitants de Puffin Rock. L'arrivée d'un vol de macareux chassés de leur île par une tempête, réjouit la colonie de la jeune Oona qui les accueille à bras ouverts : c'est l'occasion de rencontrer de nouveaux compagnons de jeu. C'est alors que l'un des oeufs disparaît dans d'étranges circonstances.

CINÉ-RELAX
Samedi 6 juin à 15h30



LA VÉNUS ÉLECTRIQUE France / 2h02

Comédie dramatique, historique de Pierre Salvadori avec Pio Marmaï, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche

Paris, 1928. Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse et désespère Armand, son galeriste. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante.

L'ÊTRE AIMÉ Espagne, France / 2h15 / VOST

Drame de Rodrigo Sorogoyen avec Javier Bardem, Victoria Luengo, Raúl Arévalo

Réalisateur mondialement célèbre, Esteban Martínez revient en Espagne pour tourner son nouveau film. Il en offre le rôle principal à une jeune actrice inconnue, sa fille, qu'il n'a pas vue depuis treize ans.



AUTOFICTION Espagne / 1h51 / VOST

Comédie dramatique de Pedro Almodóvar avec Bárbara Lennie, Leonardo Sbaraglia, Aitana Sánchez-Gijón

Raúl est un cinéaste culte en pleine crise créative. Lorsqu'un drame frappe l'une de ses plus proches collaboratrices, il s'en inspire pour écrire son prochain film. Peu à peu, il imagine Elsa, une réalisatrice en pleine écriture, dont le parcours commence à refléter le sien.

HISTOIRES PARALLÈLES France, USA / 2h19

Drame d'Asghar Farhadi avec Isabelle Huppert, Virginie Efira, Vincent Cassel

En quête d'inspiration pour son nouveau roman, Sylvie espionne ses voisins d'en face. Quand elle engage le jeune Adam pour l'aider dans son quotidien, elle ignore que celui-ci va bouleverser sa vie et son travail, jusqu'à ce que la fiction qu'elle avait imaginée dépasse leur réalité à tous.



STAR WARS : THE MANDALORIAN AND GROGU USA / 2h12

Aventure, fantastique, science-fiction de Jon Favreau avec Pedro Pascal, Sigourney Weaver

La chute du maléfique Empire Galactique a précipité la dispersion des seigneurs de guerre impériaux à travers la galaxie... Pour protéger tout ce pour quoi la Rébellion s'est battue, la jeune Nouvelle République décide de faire appel au légendaire chasseur de primes mandalorien Din Djarin et son jeune apprenti Grogu...

MICHAEL USA / 2h07 / VF & VOST



Biopic, drame, musical d'Antoine Fuqua avec Jaafar Jackson, Colman Domingo, Nia Long

MICHAEL propose un portrait cinématographique de la vie et de l'héritage de l'un des artistes les plus marquants de tous les temps.



C'EST QUOI L'AMOUR ? France / 1h48



Comédie de Fabien Gorgeart avec Laure Calamy, Vincent Macaigne, Lyes Salem

Lorsque Fred demande à son ex-femme, Marguerite, de faire annuler leur mariage à l'Eglise pour pouvoir s'y remarier, elle se réjouit de le voir refaire sa vie. Mais ce qui devait être une simple formalité s'avère plus compliqué que prévu et va les mener jusqu'à Rome avec leurs enfants et leurs nouveaux conjoints.

POUR LE PLAISIR France / 1h29



Comédie de Reem Kherici avec Alexandra Lamy, François Cluzet, Mitty Hazanavicius

Et si on vous racontait l'invention du siècle ? Un couple, une vérité qui explose. Fanny et Tom sont mariés et heureux depuis 20 ans. Mais un jour un secret éclate : Fanny n'a jamais eu d'orgasme.



LES FLEURS DU MANGUIER

Japon, France, Malaisie / 1h38 / VOST / Avert.

Drame d'Akio Fujimoto avec Muhammad Shofik Rias Uddin, Shomira Rias Uddin

Dans l'espoir de retrouver leur famille dispersée, Shafi, 4 ans, et sa sœur Somira, 9 ans, quittent un camp Rohingya du Bangladesh pour rejoindre la Malaisie. Guidés par leur regard d'enfant, ils entreprennent une traversée périlleuse.

MON GRAND FRÈRE ET MOI

Japon / 2h07 / VOST

Comédie de Ryûta Nakano avec Kô Shibasaki, Joe Odagiri, Hikari Mitsushima

Entre Riko et son frère aîné, rien n'a jamais été simple. Même après sa mort, il continue de lui compliquer la vie : une pile de factures, des souvenirs embarrassants... et un fils !



SUKKWAN ISLAND France, Norvège / 1h55 / VOST

Drame de Vladimir de Fontenay avec Swann Arlaud, Woody Norman, Alma Pöysti

Tom emmène son fils de treize ans vivre une année sur une île isolée dans le Grand Nord. Ce retour à la vie sauvage au cœur d'une nature majestueuse leur permet de se retrouver. Mais les conditions extrêmes et l'isolement mettent leur relation à l'épreuve.

VIVALDI ET MOI Italie, France / 1h50 / VOST

Biopic de Damiano Michieletto avec Tecla Insolia, Michele Riondino, Fabrizia Sacchi

Au début du XVIII^e siècle, l'Ospedale della Pietà à Venise recueille et forme de jeunes orphelines à la musique. Dissimulées au public, souvent masquées ou derrière une grille, l'orchestre de jeunes filles se produit pour les riches mécènes de l'institution.



LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2

USA / 1h59

Comédie, drame de David Frankel avec Meryl Streep, Anne Hathaway, Emily Blunt

Miranda, Andy, Emily et Nigel replongent dans l'univers impitoyable et glamour du magazine Runway et des rues new-yorkaises où l'élégance est une arme redoutable.



LES BEAUX JOURS France / 35 min / dès 3 ans

Animation, famille de Michaël Journolleau

Mon papa travaille dans une exposition consacrée aux dinosaures mais ce métier l'ennuie profondément. Ce qu'il aime par-dessus-tout, c'est observer la nature changer au fil des saisons. Parfois, il suffit d'une petite graine pour changer les choses ! Grâce à elle, on peut cultiver un potager, mais aussi faire grandir le jardin que l'on porte en soi.

AVP

Dimanche 31 mai dès 10h45
CINÉ P'TIT-DÉJ + ATELIER
4€20

P'tit déj offert dès 10h45, avant la projection du film à 11h. Puis le réalisateur **Michaël Journolleau**, originaire du Haillan, proposera aux enfants une démonstration d'animation consistant à refaire un plan du film, ainsi qu'un échange autour de la conception de son court-métrage.

LA PRINCESSE, L'OGRE ET LA FOURMI France / 42 min / dès 5 ans
4€20

Animation d'Eduard Nazarov avec Philippe Katerine

Cinq fables où les héros jonglent entre surprises, solidarité, amitié, amour. Racontées et chantées par Philippe Katerine.